**基斯的多元智力量表**

**指导语：**

下列49道题，每道题都有5个供选择的分数，请选出最适合你情况的分数。在答题过程中认真思考你的知识、想法、喜好、行为和经历。根据自己的第一感觉快速做出选择。无所谓对与错、好与坏，无所谓答案是否受人欢迎。请尽可能做到心脑统一。把注意力集中在真实的自己，不要关注别人认为你“应该”是怎么样的。

**填写选择：很少1， 偶尔2，有时3，经常 4，总是 5**

1、我很注重词语表面和隐含的意义。

2、我喜欢很多种音乐。

3、当人们有数学问题的时候就喜欢求助于我。

4、在我的脑海中，能看到整齐、简洁和清晰的图像。

5、我的身体很协调。

6、我知道我为什么这么想，为什么这么做。

7、我理解别人的情绪、性格、价值观和意图。

8、我对自己口头和书面的表达能力很有信心。

9、我了解音乐的基础知识，如旋律、和弦和音调。

10、当有问题的时候，我用逻辑分析的方法一步一步地寻找答案。

11、我的方向感很好。

12、我控制物体的技能很好，如剪刀、球类、锤子、解剖刀、油漆刷、毛衣针、钳子等。

13、我凭自己的理解做出明智的抉择。

14、我有能力说服别人相信我，或者按我的意志行动。

15、我的语法很正确。

16、我喜欢做音乐。

17、我在接受事实、理由和原则时总心存疑虑。

18、我擅长玩拼图游戏，善于阅读指导语、图形和蓝图。

19、我擅长肢体活动。如跳舞、运动和做游戏。

20、我理解自身情感的能力有助于我应对特殊环境。

21、我喜欢类似教育、心理治疗、心理咨询等能帮助别人的职业，或从政。

22、我有能力用口头表达或是书面文字的形式说服他人。

23、我喜欢表演音乐类的节目，如为观众歌唱或是演奏。

24、我想要对物理问题进行科学的解释。

25、我能准确、快速地查看地图。

26、我能用手熟练地工作，如电工、裁缝、钳管工、机械工、木匠、装配员等。

27、在各种的环境中，我能意识到感觉、情绪和想法的复杂性。

28、我能起到很好的中介作用，帮助他人或一个团队解决他们的问题。

29、我对声音、节奏、音调、和词语的长度很敏感，特别是在诗词中的词语。

30、我的乐感很好。

31、我希望成为化学家、工程师、物理学家、天文学家或数学家。

32、我能把空间用图形的形式表现出来，如绘画、油漆、雕塑、制图或绘制地图。

33、我在运动的时候感到能释放压力或者感到很充实。

34、内心世界是我唯一的力量源泉。

35、我能体会到他人的动机和意图，尽管他们有意掩饰。

36、我喜欢读大量的书籍。

37、我对音调很敏感。

38、我对数字很敏感。

39、我喜欢按部就班的学习方式，因为这样可以使我单独体会所学的东西。

40、我身体的反应十分敏捷。

41、我对自己的见解很自信，不会轻易被别人说服。

42、我在团队中很适应也很自信。

43、我把写作当成一种重要的交流方式。

44、无论从理智上还是从感情上，我都很容易受到音乐的影响。

45、我喜欢有明确的“是”或“否”答案的问题。

46、我能准确地估计出距离和其他尺度。

47、在投球、射箭、射击或打高尔夫球时，我能瞄得很准。

48、我能对自己的感情、想法、态度和情绪负责。

49、我的社交圈子很大。

**统计指导语**：

下表中的数字是和上表的题号相对应的。在上表中你已经对每道题作答，现在把上表中每道题的得分数填在相应的格子中，然后把每项的得分相加，在表格下面的格子中填上总分，这就是你7种智力类型的得分。表格的最下面是对分析的解释。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **语言词汇** | **音乐旋律** | **逻辑数学** | **空间视觉** | **身体运动** | **自我交流** | **人际交流** |
|   | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|   | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|   | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 |
|   | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 |
|   | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 |
|   | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 |
|   | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 |
| 总分 |   |   |   |   |   |   |   |

在某种程度上，每个人都拥有这7种类型的智力，而且都能有所发展。我们是这几种智力的统一体，但是，每种智力的高低程度不同，每个人智力优势也不同。以下是对低分、高分和中等分数的解释。

* **分数7－15（3）偏好的程度和（或）能力**

**低等：**你尽量想避免它，如果你需要这样做时，你会感到很不舒服。偏好程度占第三位（3）。这种智力可能不是你感兴趣的。在绝大多数情况下，当你参与到需要较多地运用这种智力的活动时，你会缺乏信心，会停下来然后离开。你在这方面的能力相对较弱。如果没有人逼迫或督促你，你很难得到这方面专业的技能。而且要付出很多努力。包括这种智力在内的所有智力都可能改善你的生活。

* **分数16－26（2）偏好的程度和（或）能力**

**中等：**你想接受它。这样做你会感到比较舒服和轻松。偏好程度占第二位（2）。你可能运用也可能不运用这种智力。虽然你接受它，但没有必要把它作为你的职业。从另一方面来说，你也不会拒绝使用它。这可能是因为你没有提高这方面的能力，或因为你在这方面的能力就是中等水平。你整体的能力可能也是中等水平。你可能成为这方面的专家，但需要相当的努力。

* **分数27－35（1）偏好的程度和（或）能力**

**高等：**你喜欢它，经常游刃有余地运用它。偏好程度占首位（1）。你喜欢运用这种智力，运用它是一种乐趣，既让你感到兴奋，又让你觉得有挑战性，也许还有一些梦幻般的感觉。你偏好这种类型的智力。如果有机会，你通常会选择它。所有人都知道你对它的偏好。如果你有机会使它得到提高的话，你的能力可能会达到相当高的水平。你很有可能成为这方面的专家，在这方面的才能得到充分的发挥。和以上两种能力水平相比，你需要付出的努力会相对少一些。